

La Embajada del Japón en Nicaragua, en conjunto con Hispamer y el Centro Cultural Pablo Antonio Cuadra, presenta:

# Semana de Cine Japonés

Fecha: Del 5 al 9 de noviembre de 2019  
 Martes - Viernes: 4:00 pm  
 Sábado: 2:00 pm y 4:00 pm  
 Lugar: Auditorio Centro Cultural PAC  
 Hispamer Central  
**Entrada Libre**

## Programa

Fecha	Hora	Película
5 de Noviembre	4:00 pm	Every Day a Good Day
6 de Noviembre	4:00 pm	Dad's Lunch Box
7 de Noviembre	4:00 pm	Thermae Romae
8 de Noviembre	4:00 pm	A Tale of Samurai Cooking: A True Love Story
9 de Noviembre	2:00 pm	Pop in Q
	4:00 pm	Every Day a Good Day

\* Películas en idioma Japonés con subtítulos en Español

### Mayor Información:



Embajada del Japón en Nicaragua:  
[http://www.ni.emb-japan.go.jp/itprtop\\_es/index.html](http://www.ni.emb-japan.go.jp/itprtop_es/index.html)



Facebook Embajada del Japón en Nicaragua:  
[fb.com/Embajada-del-Japón-en-Nicaragua/](https://www.facebook.com/Embajada-del-Japón-en-Nicaragua/)



Twitter Embajador Yasuhisa Suzuki:  
 @EmbYasuhisa



Facebook Centro Cultural PAC  
<https://www.facebook.com/CENTROPAC/>



Instagram Centro Cultural PAC  
 @centroculturalpac



# SINOPSIS



© 2018 "Every Day a Good Day" Production Committee

## Every Day a Good Day

**Director:** Tatsushi Omori

**Duración:** 100 minutos

**Film Festival Award:**  
2018 Busan International Film Festival, A Window on Asian Cinema

La historia describe las importantes lecciones de vida aprendidas por la protagonista a través del estudio de la ceremonia del té, basado en el exitoso libro de la ensayista Noriko Morishita.

Por recomendación de su madre, la veinteañera Noriko y su prima Michiko empiezan a tomar lecciones de la ceremonia del té con la señora Takeda, quien tiene reputación de ser una maestra extraordinaria. Al principio, Noriko está confundida con las intrincadas reglas, pero después de dos años se da cuenta de la profundidad de la ceremonia del té.



©2017 "DAD'S LUNCH BOX" Film Partners

## Dad's Lunch Box

**Director:** Masakazu Fukatsu

**Duración:** 76 minutos

**Film Festival Award:**  
2017 San Sebastian International Film Festival, Culinary Zinema  
2017 Silk Road International Film Festival, Japan Film Week

La película es una adaptación de una historia verdadera que fue compartida por 80,000 personas y gustada por 260,000 en Twitter. Dirigida por Masakazu Fukatsu, quien trabajó para videos musicales de andymori, ONE OK ROCK, entre otros.

Durante los tres años de preparatoria, Midori se comió el almuerzo bento (caja de almuerzo) que su padre preparó para ella todos los días. En el último bento, encuentra una foto del "primer bento hecho por su padre", junto con una carta escrita a mano por él.



©2012 THERMAE ROMAE Film Partners

## Thermae Romae

**Director:** Hideki Takeuchi

**Duración:** 108 minutos

**Film Festival Award:**  
2012 Uclive Far East Film Festival  
2012 Toronto International Film Festival, Gala Presentation  
2012 Rio de Janeiro International Film Festival, Panorama  
2012 Hawaii International Film Festival, Spotlight on Japan  
2012 Japanese Film Festival (Sydney), Opening  
2012 Japanese Film Festival (Melbourne), Opening

Adaptación de la historieta de Mari Yamazaki, ganadora de los premios Manga Taisho 2010 (Gran Premio de Dibujos animados) y Mejor Trabajo del Premio Cultural Osamu Tezuka.

Lucius, un arquitecto de baños termales para el Imperio Romano, viaja sin darse cuenta a través del tiempo hasta una casa de baños en el Japón moderno. Toma elementos aprendidos de la cultura japonesa de regreso a Roma y se vuelve muy exitoso, lo que lleva al Emperador ordenarle a construir un inmenso baño termal.



©2013 "A Tale of Samurai Cooking" Film Partners

## A Tale of Samurai Cooking A True Love Story

**Director:** Yuzo Asahara

**Duración:** 121 minutos

**Film Festival Award:**  
2013 San Sebastian International Film Festival, Culinary Zinema Section  
2013 Hawaii International Film Festival, Spotlight on Japan Section  
2013 Tokyo International Film Festival, Special Screenings  
2014 Berlin International Film Festival, Culinary Cinema Section

Funaki Dennai sentó las bases de la cocina del clan Kaga en el Período Edo (1603-1868) como "Cocina Samurai" quien preparaba comida para la nobleza.

Este grato drama recrea el funcionamiento de las cocinas de la familia samurái en esa época y describe los asuntos internos del clan Kaga desde la perspectiva de Haru, una talentosa pero terca cocinera. Dennai del clan Kaga "Cocina Samurai", le pide casarse con su hijo y heredero Yasunobu y remediar la falta de sus habilidades culinarias.



©TOEI ANIMATION / POP IN Q Partners 2016

## Pop in Q

**Director:** Naoki Miyahara

**Duración:** 95 minutos

Isumi, una estudiante de tercer año de secundaria, encuentra un "Fragmento del tiempo" en la playa. Tras recogerlo, se ve en un mundo desconocido que se extiende ante ella y encuentra una extraña forma de vida que se dice llamar "Pokón". Pokón le comunica que el tiempo del mundo corre peligro de romperse, y junto con otras cuatro jóvenes, intentan evitar la crisis.